

Dirk Rathke

- 1991-97 Studium der bildenden Kunst an der HdK Berlin
- 1997 ERASMUS - Studienaustausch an die Winchester School of Art, England
- 1998 Meisterschülerabschluß

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2015 *Metalle*, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim
Malerei und Objekte (mit Nikola Richard), Galerie im Tramhüsli Rehalp, Zürich
- 2014 *Dialog by Invitation* (mit Rainer Splitt), Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Randerscheinung*, Semjon Contemporary, Berlin
- 2012 *Bild + Objekt*, Galerie Anne Voss, Dortmund
Endearing the Line, Gallery Sonja Roesch, Houston/TX - USA
- 2011 *András Gál és Dirk Rathke*, Galerie B55, Budapest
- 2010 *Curved Canvases*, Gallery Sonja Roesch, Houston/TX - USA
- 2009 *Dirk Rathke | Kai Richter*, SEBASTIAN FATH | CONTEMPORARY, Mannheim
- 2008 *Bildobjekte, Malerei und Zeichnung*, Hauser und Hoffmann, Thayngen/Schweiz
(Katalog)
Wall Objects, Gallery Terashita, Tokyo
- 2007 *COLORADO* (mit Rolf Rose), Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
Roomdrawing for Houston and Wall Objects, Gallery Sonja Roesch, Houston/TX -
USA
- 2006 *Raumzeichnung für Neuherberg*, GSF - Forschungszentrum Neuherberg
(Katalog)
Neue Bildobjekte, Galerie Carmen Weber, Zug/Schweiz

- Museum Haus Ludwig, Saarlouis / Galerie Walzinger, Saarlouis
- 2005 *dialogue series #6* (mit Hartmut Böhm), Galerie Markus Richter, Berlin
Bildobjekte, Galerie Stefanie Seidl im Atelierhaus Hermann Rosa, München
beiderseits (mit Ruth Baumann), Deutsche Werkstätten Hellerau, Dresden
- 2004 *Bildobjekte und Wandzeichnung*, Art Studio1, Deinste
Möglichkeiten, Galerie Voss, Dortmund
- 2003 *Wandzeichnung für die Halle und neue Bildobjekte*, Mies-van-der-Rohe-Haus, Berlin
- 2001 *moving changing thinking*, Galerie Markus Richter, Berlin (Katalog)
- 2000 *Raumzeichnung 2*, Galerie Markus Richter, Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2015 *Is it... Monochrome? Colorfield? Or an Object?* Gallery Sonja Roesch, Houston
Bildtaktik – Abbilden, Gestalten und Darstellen in Kunst und Wissenschaft,
 ALTANA Galerie der TU Dresden
New Space, Sebastian Fath Contemporary
2 Berliner + 1 Wiener, Gallery Sonja Roesch, Houston
- 2014 *X/x (+x)* Galerie- und Künstlereditionen, Semjon Contemporary, Berlin
Black and White, Gallery Sonja Roesch, Houston
Lieber Künstler zeichne mir, Semjon Contemporary, Berlin (Katalog)
- 2013 *Trialog*, Semjon Contemporary, Berlin
k nkret!, Galerie Anne Voss, Dortmund
Blick zurück und voraus, Forum konkrete Kunst Erfurt (Publikation)
Das Glück des Sammeln, Kunsthaus Potsdam (Publikation)
Sammlung Grauwinkel, Vasarely Museum Budapest (Katalog)
- 2012 *Sammlung Bodnár Zoltán*, Galerie B55, Budapest

- Black White and Grey, Muzeum Chelm
- 2011 Arbeiten auf Papier, Hauser und Hoffmann, Thayngen/Schweiz
- 2010 *Bildarchitektur - Bildobjekt*, Kassák Museum Budapest
- ein Lat i trzy przestrzenie dla Chelma, Muzeum Chelm
- Out of Cartouche
- Art Studio 1, Deinste
- 2009 *Black & White*, Gallery Terashita, Tokyo
- Hommage an das Quadrat*, Museum Ritter, Waldenbuch (Katalog)
- 2008 *WEISS*, Stiftung Starke, Berlin
- Small Format*, Gallery Terashita, Tokyo
- Zur Kontingenz der Linie*, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg
- Gegenstandslos*, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung Bonn
- MINUS SPACE*, P.S.1 Contemporary Art Center, New York
- Böhm, Rathke, Splitt - Randmasse - gewölbt, geschnitten, gegossen*, ART
- STUDIO 1, Deinste
- Positionen reduzierter Malerei*, SEBASTIAN FATH | CONTEMPORARY,
- Mannheim
- 2007 *Painting or Object?*, Gallery Sonja Roesch, Houston/TX - USA
- Die krumme Wahrheit des Raums*, KunstBüroBerlin, Berlin (Katalog)
- Made in Europe*, Gallery Terashita, Tokio
- 2006 *To the people of Potsdam*, Kunsthaus Potsdam
- TAKE OFF*, Hebel_121, Basel/Schweiz
- 2005 *Rot - Positionen zeitgenössischer Kunst*, Galerie Carmen Weber, Zug/Schweiz
- after all, constructing an artwork is still building a dream*, Galerie Markus Richter,
- Berlin

Positionen - Klasse Girke - Berlin 1971 - 1996, Verein für aktuelle Kunst /

Ruhrgebiet, Oberhausen

Am Anfang war das Quadrat, Art Studio1, Deinste

2004 *and the air is clear - a new spirit in formalism, Galerie Markus Richter, Berlin*

Blau, Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf

Malerei und Objekt, Kunstverein Gelsenkirchen

2003 *DA SEIN, Positionen zeitgenössischer Kunst aus der Sammlung Reinking,*

Ratzeburg/Wedel

farbmalerie, Galerie am See, Zug/Schweiz

2002 *Berlin/London/Minimal, Rocket Gallery, London*

2001 *Dirk Rathke, Roland Geissel, Verein für aktuelle Kunst / Ruhrgebiet, Oberhausen*

Sammlungen

vertreten in privaten und öffentlichen Sammlungen, u.a.:

Ege Kunst- und Kulturstiftung, Freiburg/i. Br.,

Hypo Vereinsbank, LBB/Senat von Berlin,

Museum Chelm/Polen,

Nationalgalerie Berlin,

Sammlung Kaldewey,

Sammlung der KfW Bankengruppe,

Sammlung Kantonspital des Kantons Zug/Schweiz,

Sammlung Marli Hoppe-Ritter/Museum Ritter, Waldenbuch,

Sammlung Reinking,

Sammlung Grauwinkel,

Sammlung Vass, Budapest